

製作部

エクアドメディア



製作はエクス・アドメディアの原点。

1課・2課・3課 とそれぞれが役割を持ち、
日々製作に取り組んでいます。舞台大道具から内装仕上工事、木工基礎、美術製作まで、
幅広くものづくりを行っています。
総合美術装飾の企業からさらなる飛躍を目指し、内装仕上工事業の資格を取得しております。



製作部 製作課

1課・2課・3課

木工造作を中心に製作を担当する部署です。

各種イベント、展示会施工、美術装飾、内装施工などの製作実績を持っています。

また造作物全体の製作に限らず、個別に必要な部材のみからでもお作りします。

多くの製作に携わってきた経験に基づいた技術と情熱でお客様のご要望にお応えいたします。

studio-1

〒336-0034 埼玉県南区内谷 4-11-26

TEL 048-837-5460

FAX 048-838-3445

studio-2

〒336-0033 埼玉県さいたま市南区曲本 4-15-14

TEL 048-866-5490

FAX 048-711-7161



EC事業部 事業課

エクスパート×データ



セレモニーのトータルサポート。

地鎮祭、上棟式、竣工式などの式典はもちろんのこと、
入札等 自治体の行事や花火大会などの会場設営、テント、看板設置など、
屋外・屋内問わず、各種セレモニーに関わる事業を担当しております。
年間多数のセレモニーの運営・サポートを行っておりますので、お気軽にご相談ください。



EC事業部 事業課

式典などの大きなイベント・セレモニーの会場設営から、企画・運営のサポート・備品のレンタル・撤去までを担当している部署です。

全省庁・東京・埼玉・千葉・神奈川の入札資格を所有しており、自治体のお祭りや花火大会の設営、就職相談会の設営等の入札案件も多く実績を持っております。

プライバシーマークを取得しており、情報セキュリティ対策にも力を入れております。

< 事例 >

地鎮祭、上棟式、竣工式、起工式、開通式、稼動式開通式、落成式、除幕式、開所式、追悼式、表彰式、株主総会、謝恩会、表彰式、選挙看板設置、武道初、野外ステージ、花火大会、展覧会、浦和まつり等地域イベント。

studio-1

〒336-0034 埼玉県南区内谷 4-11-26

TEL 048-837-5460

FAX 048-838-3445

studio-3

〒336-0034 埼玉県南区内谷 3-4-8

TEL 048-762-6878



製作部 レンタル課

エクスアド×ディアド



いま、あなたの「欲しい」は？

ユニークなものが欲しい。数をたくさん用意して欲しい。

その「欲しい」にお答えします。

屋外イベントなどで使う各種テントや幕、資材の他、展示会でよく使われるパネルやディスプレイで使う特殊な装飾物も取り扱っております。

SECTION 各課紹介



製作部

レンタル課

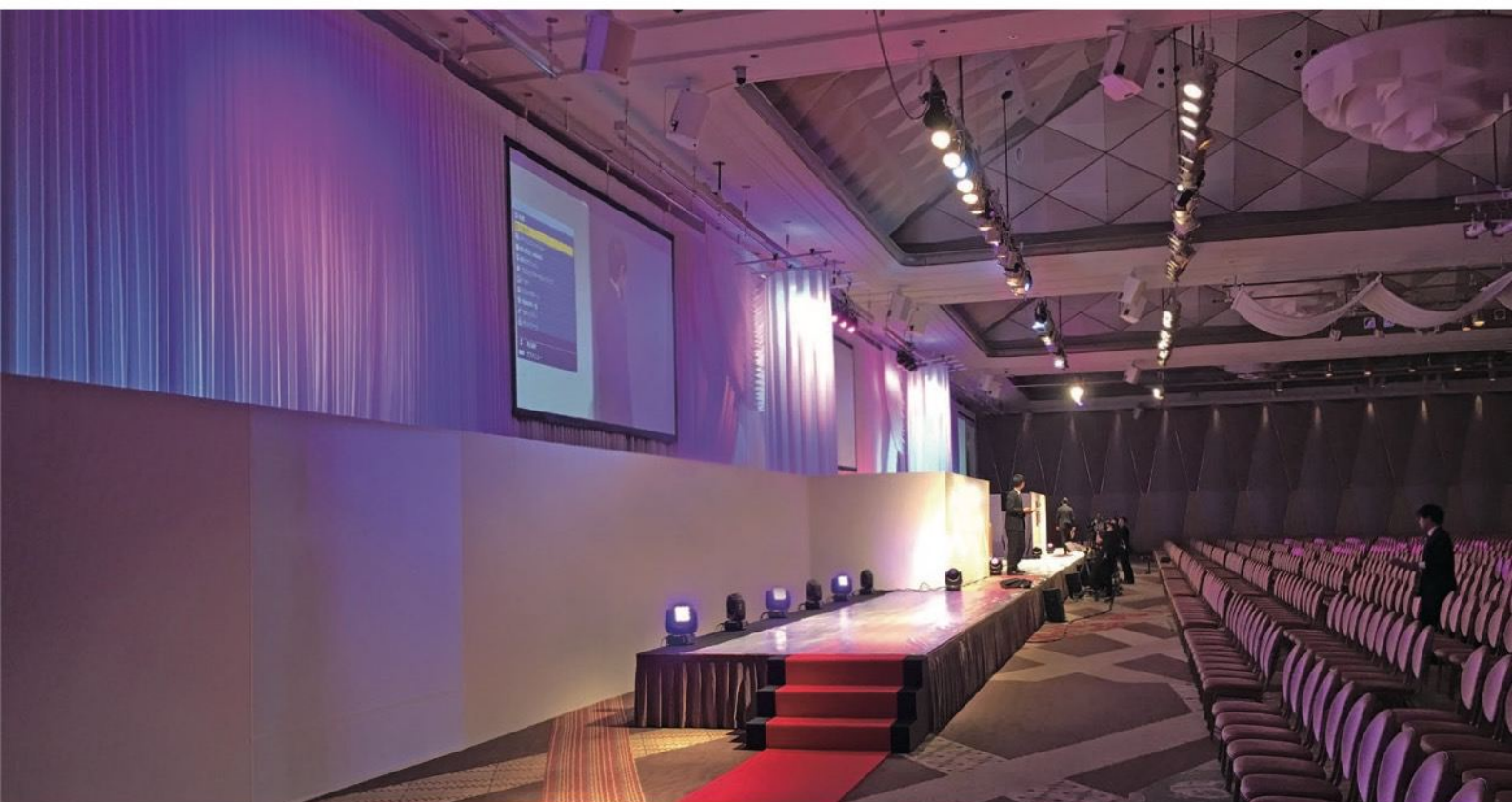
基礎壁面用の木工パネルやステージ部材を基本に、様々なものを保管してその貸し出しを行っている部署です。モニター・ポディウム・カウンター等のイベント用備品はもちろん、舞台関係の仕事を多く取り扱っている弊社では、展示会・プレス発表・レセプション・ショーイベントなど、様々なシチュエーションでお使い頂ける舞台幕やディスプレイ用品もご用意しております。また応相談にて中長期造作物の保管もいたします。レンタル物に関しましては、下記アドレスにてご確認ください。

エクスレンタル

〒336-0034 埼玉県南区内谷 4-11-26

TEL 048-753-9961

WEB <http://www.exrental.jp>



サイン課・アクリル室

エクスアドXディアド



空間をより魅力的に。

レイアウトから印刷、貼り込みまで一貫して行えるのが特徴です。

看板、垂れ幕、等身大ポスター、カッティング、パネル、大型出力。

アクリル加工も承っております。

工場内・現場施工も行っておりますので、サインについて何でもご相談ください。



サイン課・アクリル室

各種印刷物・パネル製作・アクリルサイン・アクリル什器など、小ロットオリジナルの加工を行っている部署です。

デザイン・造作部署との連携で、ワンストップ受注が可能です。

コスト・納期・デザイン性なども考慮し、最適な印刷と製作になるようご提案しております。

studio-5

〒336-0034 埼玉県さいたま市南区内谷 5-20-15

TEL 048-762-6640

FAX 048-762-6641

使用機器

出力機 (SEIKO Color Painter M-64S)

出力機 (MUTOH Valujet Hybrid)

カッティングプロッター (Mimaki CG130FX II)



表仕課

エクスアドXディアド



変化と発展と対応。

表仕課は紙経師・シート等、造作の仕上げを担っています。
造作物に変化や価値が生まれる仕上げを目指し、「表仕課」と名付けました。
造作の魅力をより引き出せるように、試行錯誤しながら新しい表現を見つけしていきます。
工場貼りも現場貼りも出来る、フレキシブルな対応力も特徴です。



製作部 製作課

表仕課

木工製作は、塗装や紙やシートを使って多様な表現ができます。

表仕課はその表装仕上げを担当する部署です。

簡単な壁面パネルの貼りから曲面など複雑な作り物も対応いたします。

同じ表装仕上げの企業や職人同士のつながりもあり、大型の製作物でも仕上げられる体制が整っております。

studio-1

〒336-0034 埼玉県南区内谷 4-11-26

TEL 048-837-5460

FAX 048-838-3445



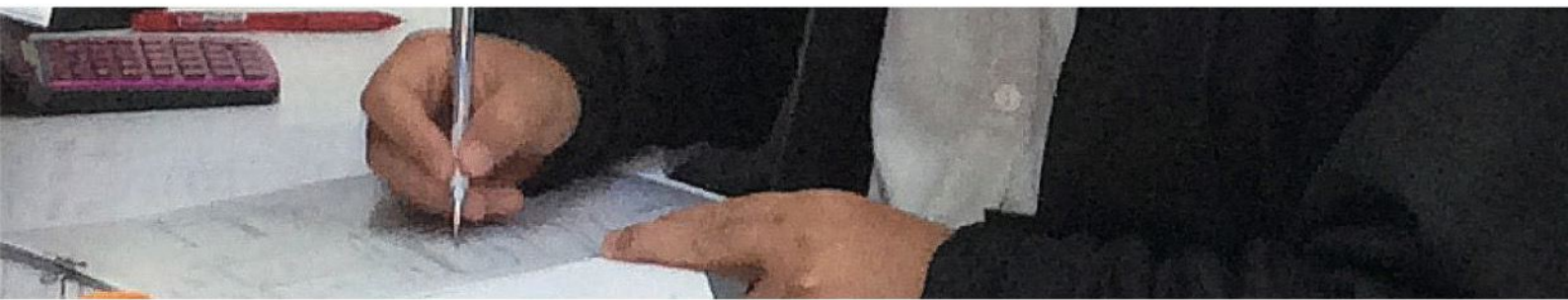
営業部 デザイン課

エアスアド×デザイン



想いを形に。

お客様の「あーしたい」「こーしたい」を
センスとアイデアで価値あるプランニングやデザインにいたします。
造作部署を連携し、コストや品質管理をしながらバランスのとれたご提案が可能です。



営業部

デザイン課

空間デザインを中心に、デザインによってお客様のビジネスに+αの価値を提供している部署です。デザイナーは造作部署の職人たちと同じ場所で作業しており、作りや印刷の確認などに使う時間を最小限に抑えられ、スピーディーな提案が可能です。

平面、ゾーニング・パースなど、ご依頼内容に応じて形を変えたご提案をいたします。

studio-4

〒336-0034 埼玉県南区内谷 4-12-5

TEL 048-829-9221

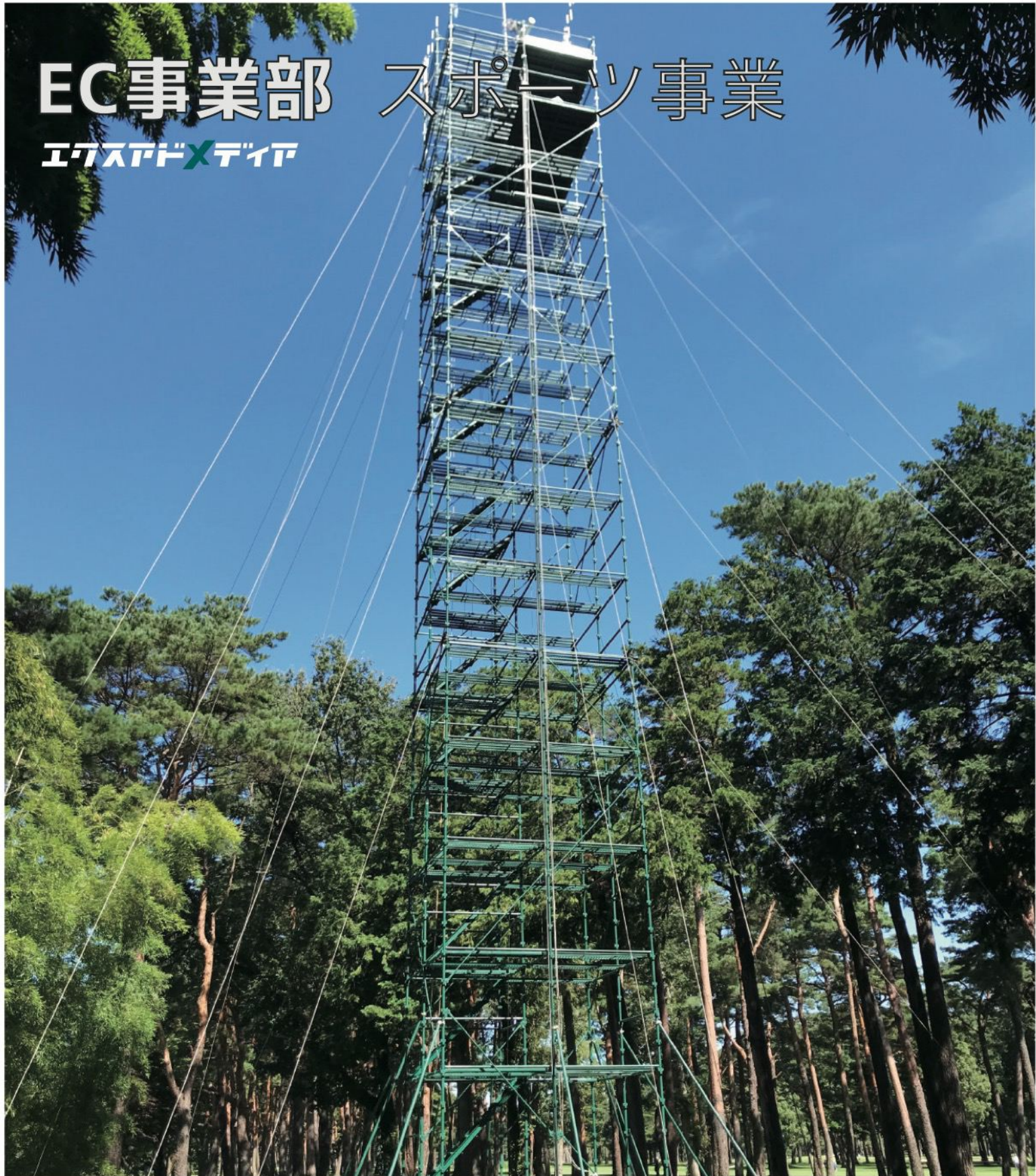
FAX 048-829-9240



EC事業部

エアアドXディア

スポーツ事業



テレビ中継に関わる仮設工事をトータルサポート。

スポーツ中継、特番、その他番組はもちろんのこと

発電機・電気工事・バケット車・机・椅子・テント・放送席装飾など
テレビ番組に携わる事業を担当しています。

お見積り・図面だけでも作成していますのでお気軽にご相談ください。



EC 事業部

スポーツ事業

EC 事業部のスポーツ事業は、メディアの番組制作やスポーツ中継に欠かせない仮設工事を一挙に担うエクス・アドメディアの新事業部です。

センター内倉庫には足場用資材各種を取り揃えており、撮影用仮設工事のほかにも大きなイベントやセレモニーなどのステージ、会場設営まで対応することができます。

また、標準の足場計画図以外にも、仮設計画図、道路使用・占有許可申請図面など、お客様のご要望に沿ったオプションの作図を行うこともできます。

studio-8

〒301-0816 茨城県龍ヶ崎市大徳町字上大徳 244-1





NC 室

エクスアド×ディアド

NC 工作機械による素材加工のプロフェッショナル

『コンピューター制御によるデジタル機器を駆使してモノづくりに取り組む部署』という目的のもとNC室は発足いたしました。

そこには、削る・切るという概念だけに囚われずに造形物を生み出すというバックボーンが存在するのです。私たちの取り組みの第一歩がNCルーターの導入であり、今後様々なデジタル制御による機器の導入を図り、造形技術の拡大・発展を進めていきます。

SECTION 各課紹介

業務内容 大型 NC ルーター機による素材加工・造作物製作を承ります！

木材やアクリルなどをコンピュータの数値制御のもと「切る」・「削る」ことができる NC ルーター機を活用し、自由なデザインの加工を可能にします。

製作の流れ



打ち合わせ デザインのご提案

制作物の形やアイデアが決まっていなくても大丈夫！
企画段階からご相談承ります。



CAD データ制作

デザインや図面を元に CAD オペレーターが NC ルーター加工用に CAD データを制作。

対応フォーマット

AI, DXF, IGS, VWX, SLA, STP (有料)



NC ルーター機での加工

NC ルーターによる加工、及び加工後の仕上げ処理を行います。



製作物の納品 現場施工

製作物をお届け場所まで納品。
またイベント会場などでの
施工作業も全て承ります。

エクス・アドメディアの強み

立体造形・レリーフ・真空成型等の立体型の加工、木やケミカルウッド、樹脂の塊からも切削加工いたします。
多面加工、均肉加工もご相談ください。

データ制作から
現場納品まで
一貫した製作体制

図面やデータが無くても安心。弊社 CAD オペレーターが、ポンチ絵や手書きの情報からデジタル技術を駆使して作図いたします。またイベントやショールームなどの現場にて社内スタッフが施工・設置まで管理。
一貫した制作体制で御対応いたします。

3D 造形の加工

木工だけではない
異種素材の加工

取り扱うワークは木工だけに留まらず、ABS や AC 等の硬質な樹脂や、アルポリック等の複合板にも対応いたします。
異種素材の加工もご相談ください。

事例紹介



手作業では難しいカットアウトも承ります。
レーザーカットのような焦げも心配ありません。



組子細工の試作：木工職人の技術と NC ルーターが融合した作品です。近日中に弊社新商材に加わる予定です。



掘り加工により凹凸のある表現を施したアクリルの 3D レリーフ試作。



展示会ブース。ルーターを駆使することで他社よりも存在感のある演出が可能です。



3D モチーフの下にシートを貼ることで立体的な表現が可能になります。



デザイナーとオペレーターによる 3D 造物の CAD データ作成。

営業第2課 / グラフィックデザイン

EXAD MEDIA

株式会社エクス・アドメディア



Flash on your request!

依頼に応える。それを活力に。

クライアントさまの ? を共有し、企画を含めた提案からデザインまでを



で応えます。

SECTION コンテンツ紹介

これまでに関わってきたグラフィックデザインの一部ですが紹介いたします。



Work Graphic Design

グラフィックデザイン



ex-ad.co.jp/ex_sales2/

問い合わせ

〒336-0034 埼玉県さいたま市南区内谷4丁目11番26号
TEL:048-837-5460 FAX:048-838-3445

株式会社エクス・アドメディア

動画制作室

エクストリームメディア



EXADMEDIA MOVIES

記憶に残るスペシャルな映像を



もっと伝えられるあなたの魅力、映像の底力を感じてください。

ビジネスシーンでの利用を目的とした会社紹介映像や展示会プロモーション、イベント映像
さらには営業ツールやチュートリアル動画、採用活動を…
実写映像だけではなく、時にはアニメーションや 3D でクリエイティブに表現します。



デザイン課

動画制作室

画像は文字の 7 倍、動画は文字の 5000 倍情報を伝えられるといわれ、
1 分の動画から伝わる情報量は 180 万語相当に。

※アメリカの調査会社、Forrester Research の James L. McQuivey 博士が 2014 年 4 月に発表した研究結果より

WEB 動画を見る機会が格段に増えている現代こそ映像の正念場です。

AI を利用したナレーションや BGM で円滑で柔軟な制作を行い

3D アニメーション・モーショントラッキング・タイムラプス・XR 等、最新技術でスタイリッシュに。

ただスゴイだけではなく、1 年後に差がつく映像を目指します。

studio-4

〒336-0034 埼玉県さいたま市南区内谷 4-12-5

TEL 048-829-9221

FAX 048-829-9240



営業部 海外事業



世界に発信。

日本とASEANにある国を繋ぎたい。

その意思をもって、海外事業室を設立しました。

日本とASEAN各国との「和」を心に描く。国と国を繋げる【橋】となる人とビジネス展開をしています。

日本からベトナムへ、クリエイティブなイベント空間をあなたにおくります。



営業部

海外事業（エクス・アドメディア ベトナム）

日本では ASEAN 関連のイベントの設営および運営を、ベトナムでは展示会・イベントの企画・製作施工・設営・運営、内装等を行っています。お客さまは日本で打ち合わせ、あとは身一つでベトナムに行ってください。

日本ならではの丁寧な製作技術をベトナムに伝えるため、海外で働く海外志向の社員育成にも力を入れております。

EX AD MEDIA ASIA(ホーチミンオフィス)

KL 11, Kim Long Luxury Villas, Nguyen Huu Tho Street,
Phuoc Kieng Ward, Nha Be District, HCMC



URL : https://ex-ad.co.jp/ex_vietnam/





モノづくりを軸に日本で皆さまのお手伝いを
してきたわたしたちエクス・アドメディアは、
皆さまと同じように次のステージを世界へ向けます。
それがベトナムに設立した「EX AD ASIA」です。

“想像以上のコト、できます”

わたしたちのモノづくりは、勤勉な人材、豊かな文化と材料を持つベトナムというパートナーを獲得したことで、これまでよりも製作レパートリーが増え、コスト面や大量受注にも強くなりました。そしてベトナムに拠点を持つことで、当社が事業ドメインとしているイベント総合支援を、アジアでも皆さまに日本と同様のサービスとして提供できるようになりました。

“日本とアジアの架け橋となる”

「イベント」という言葉には芸術やビジネス、エンターテインメントなど、様々な文化としての意味が含まれています。その「イベント」を日本とアジアでつなげることで皆さまとモノづくりの未来が豊かになる、その想いを EX AD MEDIA ASIA のミッションとして「日本とアジアの架け橋となる」に込めています。

ベトナムでの事業内容

家具・什器・建具の製作



どんな出来上がりになるか不安…

家具ってオーダーすると高いのでは…

つくれるものに日本と変わりはありません。品質も当社日本人スタッフによる製作管理によって、日本と同様の品質でお届けすることができます。またベトナム生産によるコスト管理により、比較的安価でのロット生産、日本への海上輸送が可能です。

イベント・展示会・ショールーム・式典や文化事業

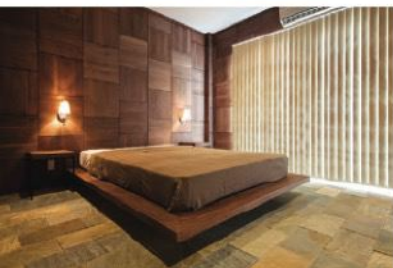
海外だからこそ安心できる
企業がいいのだけど…

まとめて頼める業者
だと楽なのに…

日本企業の皆さまがアジアで活躍の場を広げる、そのためにアジアでも日本同様のサービスを提供しなければなりません。日本の主力事業である展示会やショールームなどのデザインや製作施工、式典や文化事業における会場設営やテント設営など、海を越えてもわたしたちのノウハウとサービスはそのままです。



店舗・オフィス・住居の内装



現地の人にウケが良い
デザインがわからない…

デザインも工事も一括して
頼みたいのだけど…

ベトナムはアジアとフランスの文化様式がマッチした、魅力的な文化が香る素敵な国です。和風デザインはもちろん、わたしたちはベトナム×日本から生まれた魅力的なデザインをお届けします。プロジェクトは什器ひとつから、デザイン～施工まで一括したトータルコーディネートまで承ります。

202111

